

Corsi collettivi di disegno e pittura

Disegno, pittura a olio, acrilico, acquerello

A chi sono rivolti

I corsi sono rivolti a chi desidera seguire un percorso di studi completo e approfondito della pittura. Non si tratta di un *workshop* utile a chi vuole fare un'esperienza occasionale, ma di un percorso di *educazione artistica* che parte dal disegno, che accompagna anche l'allievo che ha già esperienze precedenti e che passo dopo passo permette di valorizzare ciò che sa già fare, colmando eventuali lacune.

È necessario iniziare con il corso di disegno, che ha una durata minima di *tre mesi*. Una volta acquisite sufficienti basi tecniche del disegno si può iniziare a frequentare il *corso di pittura a olio*.



Il percorso naturale di questo corso è: *disegno; pittura a olio; acrilico; acquerello*. I corsi sono idonei sia per i principianti che vogliono accostarsi al mondo delle arti figurative per *hobby*, sia per chi vuole intraprendere la strada della pittura come *professionista*.

Cosa offrono i corsi collettivi

I corsi collettivi offrono uno spazio accogliente, un ambiente stimolante e la guida di un maestro premuroso. La scuola unisce l'antico fascino della bottega alla sensibilità contemporanea. È un luogo in cui artisti di tutte le età e discipline possono confrontarsi, stimolarsi a vicenda e coltivare la propria inclinazione artistica, in un luogo lontano dal caos e dallo stress cittadino, nel tranquillo quartiere Vitinia a Roma.

La scuola organizza ogni anno anche molti eventi: *visite nei musei, cene, mostre e week fuori città*. Occasioni per condividere, approfondire e vivere l'arte insieme.



Durata dei corsi collettivi

I corsi si svolgono da settembre a luglio. Si può iniziare in qualsiasi mese e, se necessario, interrompere senza perdere il percorso. Le lezioni sono settimanali, durano due ore e la partecipazione si rinnova mensilmente.

Percorsi formativi completi

Si parte dalle basi tecniche di figura umana e paesaggio, per poi affinare le proprie capacità espressive fino all'autonomia artistica.

Programma di studio

Dopo le basi di disegno e pittura, il percorso diventa personalizzato: soggetti scelti dall'allievo, approfondimenti tecnici, trompe l'oeil o ritratto. Il maestro mostra con esempi pratici ogni tecnica e risultato.

Quote corsi collettivi: 30 euro (tessera annuale) + 100 euro (quota mensile)

PROGRAMMI DIDATTICI

Corso di disegno

L'Impostazione iniziale • Volumi e chiaroscuro • Proporzioni del corpo umano • Le basi del paesaggio

Corso di pittura a olio

Le basi della pittura a olio • Le velature • La pittura diretta • Teoria e pratica del colore

Corso di acrilico

Le basi della pittura ad acrilico • Le velature • La pittura diretta • Teoria e pratica del colore

Corso di acquerello

Le basi dell'acquerello • Acquer. diretto senza disegno • Acquer. iniziato da un disegno • Soggetti personali

SCUOLA DI PITTURA DE MEO ARTE



Via Casola Valsenio 16, Roma (Vitinia) - Tel.: 320 77.86.771 - Sito web: www.gianfrancodemeo.it

[Facebook.com/CorsiPitturaGianfrancoDeMeoRoma](https://www.facebook.com/CorsiPitturaGianfrancoDeMeoRoma)

www.instagram.com/demeoarte

[Youtube.com/@gianfrancodemeo](https://www.youtube.com/@gianfrancodemeo)